

Kanalmixer

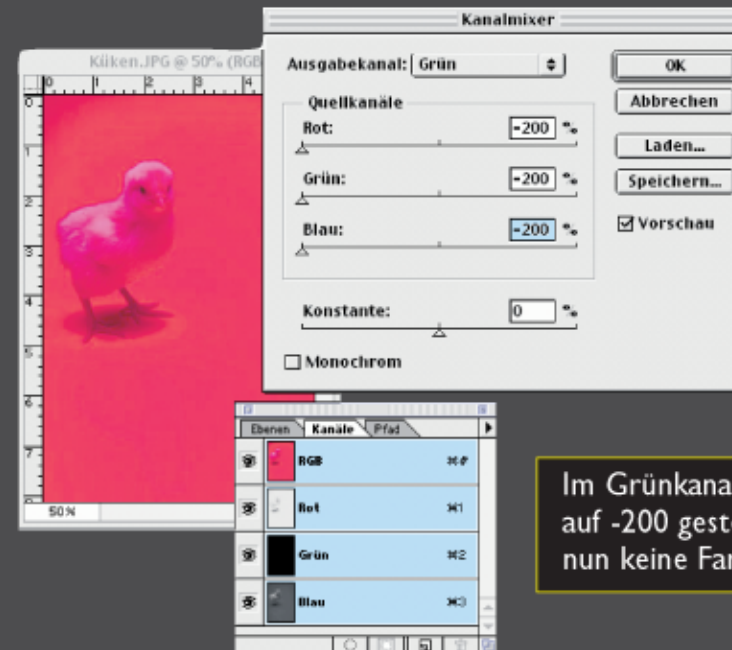
Mit dem "Kanalmixer" kann man einen Farbkanal durch eine Mischung der aktuellen Farbkanäle ändern. Außerdem bestehen noch folgende Anwendungsmöglichkeiten:

- ✓ Erstellen von kreativen Farbkorrekturen
- ✓ Erstellen von hochwertigen Graustufenbildern
- ✓ Erstellen von hochwertigen Bildern in Sepia oder anderen Farbtönen.
- ✓ Konvertieren von Bildern in alternative Farbräume bzw. aus alternativen Farbräumen, z. B. YCbCr (für digitales Video).
- ✓ Tauschen oder Duplizieren von Kanälen.



Küken vor der Bearbeitung

- ✓ In der Kanäle-Palette muss der Composite-Farbkanal ausgewählt sein.
- ✓ Bild - Einstellungen - Kanalmixer
- ✓ Unter "Ausgabekanal" muss der Kanal ausgewählt werden, in den ein oder mehrere bestehende Kanäle (oder Quellkanäle) gemischt werden sollen.
- ✓ Nun kann man den Regler eines beliebigen Quellkanals nach links schieben, um den Anteil am Ausgabekanal zu reduzieren bzw. nach rechts, um ihn zu erhöhen. Es ist auch möglich, einen Wert zwischen -200 % und +200 % einzugeben. Bei einem negativen Wert wird der Quellkanal umgekehrt und dann erst dem Ausgabekanal hinzugefügt.
- ✓ Anschließend gibt man unter "Konstante" einen Wert ein. Durch diese Option wird dem Ausgabekanal ein schwarzer oder weißer Kanal mit variabler Deckkraft hinzugefügt. Negative Werte dienen als Schwarz-Kanal, positive Werte als Weiß-Kanal.
- ✓ Die Option "Monochrom" dient dazu, auf alle Ausgabekanäle dieselben Einstellungen anzuwenden. Dadurch wird ein Farbbild erstellt, das nur Grauwerte enthält. Beim Aktivieren und anschließenden Deaktivieren von "Monochrom" kann die Mischung für jeden Kanal separat geändert werden, sodass das Bild handgefärbt aussieht



Im Grünkanal wurden alle Quellkanäle auf -200 gestellt. Dort befindet sich nun keine Farbinformation mehr.